

■ Telefon 0455 - 33 46 00 [kväll 0455 - 33 46 11]

DUSCH

Dusch-redaktör: Anders Larsson, anders@hallonsoda.se

Vi som gjorde Dusch denna veckan är:



SANDRA OLSSON



AIDA NEZIREVIC



ANELA RESIC



ERICA ECKEFELDT



JESPER JANSSON

Aida Nezirevic - en av oss på Dusch

Alder: 19 år.

Bor i: Karlskrona.

Härfärg: varierar, men just nu är det mörkbrunt.

Civilstatus: Upptagen!



Sysselsättning:

Just nu jobbar jag, men från och med januari är jag juridikstuderande.

Förebilder:

mina föräldrar, för att dem alltid ställer upp och alltid är så underbara.

Favoritmat:

Det mamma lagar åt mig.

Bästa bok:

det finns många, men Kissen av Danielle Steel måste jag nog säga.

Land som min släkt kommer ifrån:

Bosnien Hercegovina.

Mitt bästa ordspråk:

Det är bättre att ha älskat och förlorat, än att inte ha älskat alls.

UNG KULTUR MÖTS

DUSCH HAR SPANAT PÅ UKM// Festivalen där det är vi som tar plats!

UKM en ideell förening "som låter unga leva - inte bara överleva". Här är det ungdomarna som är hjärnan bakom alla evenemang och för tredje året i rad hålls i januari UKM Festival i Konserthuset i Karlskrona.

Vad gör UKM då? Jo, alla som gör något som de tycker är värt att visa upp för publik, är välkomna att delta. Det kan vara allt från att stå på scen och dansa, till att designa mode. Det är helt enkelt en möjlighet för oss unga att visa det vi gör bäst.

På Stadsbibliotekets ungdomsavdelning träffade vi kontaktpersonerna Maria Holmqvist och Birgitta Walderbrink Olsson samt hjärnorna bakom årets festival, Olivia Blanc och Gabriella Palez, båda 15 år. Tillsammans med föreningen KUBIK, arbetar dessa två unga tjejer med att göra årets festival bättre än någonsin, och det tror de kommer att lyckas.

UKM Fakta

UKM handlar om att synliggöra bredden och rikedom i den unga kulturen. Festivalerna arrangeras på lokal, regional och nationell nivå runt om i Sverige. Idag engagerar UKM tusentals unga runt om i Sverige på scener, utställningar, arrangörsgupper och på andra sätt.

Historia

UKM hette från början Ungdomens Kulturmonstring och bygger på en

Vad är det då som gör att årets festival kommer att bli "bättre än någonsin"?

- Karlskrona är en kulturstad, ett världsarv, säger Gabriella. Alla som kommer dit blir erbjudna professionell hjälp, dessutom får vi säga till om väldigt mycket, vilket vi anser vara väldigt viktigt.

- Festivalen kommer att hållas i Konserthuset, vi håller hög standard, lägger Maria till.

Det kostar ingenting att delta i festivalen och man kan dyka upp även om man inte står på scen, huvudsaken är att ungdomar kommer och tar del av varandras intressen. För många har UKM varit ett sätt att träffa olika människor, oavsett intressen, etnisk bakgrund eller kön, och varje år stöter man på återkommande ungdomar. Många, det är nyckelordet.

- Det är väldigt viktigt att nämna att alla som kommer dit är likvärdiga. Ingen är utanför och ingen känner sig utstött, man

liksom "smälter in", säger Olivia, som har varit med från början. Man förenas genom sina intressen, lägger hon till.

- Vi har fått oerhört stor respons och det har gått bra varje år. Det är viktigt att förstå att detta inte är någon tävling, det är en festival, säger Maria.

Några bidrag blir erbjudna att representera Karlskrona i den stora Riksfestivalen. Bidragen väljs ut efter konstnärlig kvalitet, men även på "känslan" i framförandet.

UKM har en öppen och nyfiken syn på kultur, men framförallt, här hörs de ungas röster. UKM handlar om att arrangera festivaler som samlar alla kulturformer och det är ett samarbete mellan vuxna och ungdomar.

AIDA NEZIREVIC



UKM ÄR MUSIK... FOTO ANDERS LARSSON/x7.se



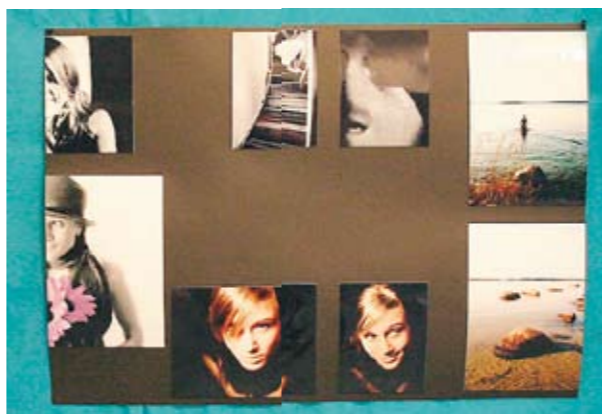
... OCH KONST... FOTO ANDERS LARSSON/x7.se



... OCH TEATER... FOTO ANDERS LARSSON/x7.se



UKM ÄR en festival där vi visar upp vår egna kultur! FOTO ANDERS LARSSON/x7.se



... OCH FOTOUTSTÄLLNING... FOTO ANDERS LARSSON/x7.se



... OCH DANS FOTO ANDERS LARSSON/x7.se

Kan man tänka sig ett julbidrag?

Nu är det bara en dag kvar innan den efterlängtrade julmånaden är i full gång, och det ser jag fram emot. Det känns som att hösten har varat i evigheter och att den aldrig skulle ta slut, men nu är den faktiskt över. På hösten blir det så tråkig stämning för alla är så trötta och vill helst av allt ligga under ett tjockt täcke och sova bort den tiden.

Annat är det på julen, då hinner man knappt med någonting. Man ska skriva önskelista och kontrollera den ungefär 20 gånger så man inte har glömt något, man ska handla julklappar, gå på julmarknader, kolla på julkalendern, baka pepparkakor, vara ute i snön, klä julgranen och mycket mer, listan kan bli hur lång som helst. Samtidigt ska man göra vardagliga saker som att gå i skola, träna och träffa kompisar.

En sak som inte skulle ha suttit fel var att alla som har ont om pengar skulle få ett "julbidrag", för julen kan lätt bli överdrivet dyr, men jag antar att det är ganska liten chans för det, för den nya regeringen vill ju ta bort så mycket bidrag som möjligt... Men jag ska tända ett juleljus och hoppas.

Hur glad jag än verkar att det nu är vinter har jag faktiskt ett krav på julen, och det är att det ska finnas snö, mycket snö. Jag kan nog inte räkna med att det finns snö under en hel månads tid i december, det tog jag lärdom av förra vintern då snön kom alldeles för sent och stannade över halva vintern. Då tröttnade jag faktiskt på vintern och trodde aldrig att jag skulle få tillbaka julkänslan, men lyckligtvis fick jag det. Det hade varit okej om snön kom två veckor innan julafton och att den stannar till lite efter nyår. För utan snö känns det tomt och tråkigt. Att Arne Weise inte är i rutan klockan tre på julafton är inte heller så kul, vilket han inte har varit på 4 år nu men det är lika ledsamt fortfarande. Vi får väl se om Ingvar Oldsberg klarar av att tända stearinljuset lika bra.

Men om allt går som planerat med snön, tomt och pepparkakorna kommer nog denna jul också bli bra.

SANDRA OLSSON

Håller du inte med? Maila din åsikt till duscha@sydostran.se



Skriv för dusch

DUSCH söker nu fler unga Blekingebor mellan 15 och 20 år som vill ta plats i Sydöstran på torsdagarna.

Har du viljan att synas och göra din röst hörd? Tror du att du är vi söker skicka ett mail till anders@hallonsoda.se med en kort beskrivning av dig själv och varför du skulle passa som Dusch-reporter.



STOR OCH STÅTLIG. Det verkar alltid som om just årets julgran är den ståtligaste av dem alla. FOTO ANELA RESIC

Kära Julgran - du är efterlängtd

Nu är dem äntligen uppe. De stora vackra julgranar som lyser upp vår tråkiga vintertid.

För nu är det mindre än en månad kvar till julafton och visst syns det i butikerna överallt.

Julmusten och julglögen har börjat att säljas, pepparkakshuset börjat byggas och julbelysningen på husen börjat att sättas upp.

Snart börjat julkalendern och i affärer har julsyltningen redan börjat. Julklappshandeln kommer snart att sätta igång och julsångerna skråla.

Visst måste jag erkänna att fast det blir kallare och kallare så är det faktiskt ganska mysigt.

ANELA RESIC

INNE och UTE med Erica Eckefeldt



INNE

■ Musik: när kroppen bli varm inomkroppen och huden ryser, då är det en underbar känsla

■ Skrätt: vad kan vara bättre än att få skratta så att det gör ont i både magen och käkarna?

■ Vantar och mössa: Brr, det börjar bli riktigt kallt ute. Men då räddar vantar och mössa en!

■ Gemenskap: vem kan tacka nej till att få umgås och dela glädje? Vare sig det är fest eller hemmakväll så kan inte jag tacka nej.

■ Morgontofflor: är en perfekt för mina fötter på morgonen då det är lite kyligt när man stiger upp.

UTE

■ Kyla: att frysa är någon bland det värsta som finns om ni frågar mig.

■ Mörker: nu kommer det igen, mörkret som bara är sååå dystert och deprimerande.

■ Hunger: vem tycker om att gå omkring hungrig? Matmonster som jag är, så är det nästan dödade för mig.

■ Smala modeller: seriöst, tycker folk verkligen att det är snyggt med sjukligt smala modeller? När det lika gärna hade kunnat vara ett skelett på catwalken!

■ Ytlighet: suck, ibland skäms jag för att vara tjej då man hör hur ytliga vi kan vara...